

Traduzione e drammaturgia di DANIELE MARTINO
Adattamento e regia di ANDREA MAZZA
Immagini di ANTONIO MARCHETTI E DAVIDE PAZZAGLIA
(con la collaborazione dell'Accademia di Belle Arti di Rimini)
Proiezioni di SERGIO METALLI
Regia degli effetti sonori di ANDREA TAGLIA
Costumi di PAOLA GIORGI
(realizzati dal Laboratorio di tecniche ed elaborazione del costume
dell'ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI BRERA DI MILANO)
Direttore di Scena GIULIANO DOTTORI

Lelio (voce recitante) LUCA LIONELLO

Lelio (voce cantante) NICOLA AMODIO, tenore

Il capitano dei briganti, LUCA GRASSI, baritono

Voce bianca, ALEXANDRA DELLA PASQUA

Con la partecipazione mimica di LAURA BORELLO

CORO LIRICO CITTA' DI RIMINI "AMINTORE GALLI"

Maestro del coro ROBERTO PARMEGGIANI

ORCHESTRA SINFONICA DEL FESTIVAL

In collaborazione con

ORCHESTRA BRUNO MADERNA, ORCHESTRA CITTA' DI RAVENNA, CONSERVATORIO
BRUNO MADERNA DI CESENA E ISTITUTO MUSICALE PAREGGIATO G.LETTIMI DI RIMINI

Maestro concertatore e direttore MANLIO BENZI

Maestri collaboratori: LUISELLA CHIARINI, ELISA CERRI

MONDAINO, PIAZZA MAGGIORE

giovedì 7 luglio ore 21,30

Lelio

Sinfonia Fantastica op.14 -Il ritorno alla vita op.14 bis
di Hector Berlioz

(Breitkopf & Hartel, Wiesbaden; rappresentante Casa Ricordi, Milano)

(Sinfonia Fantastica)

I. Rêveries, passions

II. Un bal

III. Scène aux champs

IV. Marche au supplice

V. Songe d'une nuit du Sabbat

(Il ritorno alla vita)

I. Le pêcheur

II. Chœur d'ombres

III. Chanson de brigands

IV. Chant de bonheur – Hymne

V. La Harpe éolienne – Souvenirs

VI. Fantaisie sur La Tempête de Shakespeare