

Festival Internacional de Opera ALEJANDRO GRANDA



Rigoletto

de
GIUSEPPE VERDI

Teatro Municipal Alejandro Granda
Callao, 2008

EQUIPO TECNICO

Directora de Escenario
Realizador de Escenografía
Realizador de Vestuario
Maquillaje
Utilería
Tramoya
Luces

Martha Luna
José Luis Sialer
Emilio Montero
Emilio Montero
José Luis Sialer
Edward Beltrán
Edward Beltrán

Maestra Colaboradora
Pianista Colaboradora

Luisella Chiarini
Luchi González

Asistente de Escenario
Asistentes de Escenografía

Javier Temple
Liliana Mateo, Sandra Estela,
Erika Sotomayor, Daniel Carbonero,
Julián Aquino, Renzo Grentz

Asistentes de Vestuario

Luz Angélica Schwarz , Flor Torres,
Miriam Sánchez, Julio Navarro, Martha
Lozano, Ricardo Portilla, Giselle Torres

Asistentes de Maquillaje

Susana Leyva, Ofelia Allca, Esther Moreno,
Judith Basilio, Jeni Polar, María Paula
Ballesteros, Marco Antonio Larios

Asistentes de Tramoya

Edson Beltrán, Estivene Beltrán, Marcos
Olaechea, Carlos Llosa, Pedro Solís

Audiovisuales
Ing. de Sonido de Sala
Subtítulos
Asistente de Subtítulos
Seguridad

Oscar Callirgos
Claudio Orlandini
Rafael La Rosa
Cesar Vega
911

LUISELLA CHIARINI

Directora de Orquesta - Pianista - Compositora

Nacida en Teramo en el 1977, inicia muy joven el estudio del Piano en el Conservatorio "G.B.Pergolesi" de Fermo con el M° Massimo De Ascaniis siguiendo el método de la Scuola Pianistica Napolitana del M° Vincenzo Vitale. Se diploma en 1998 con el M° Patrizio Cerrone; estudia Composición con el M° Italo Vescovo y con el M° Mauro Ferrante con el cual se diploma en el 2003 en el conservatorio "G.Rossini" de Pesaro y participa en el curso de "Maestro Colaborador" organizado por el Rossini Opera Festival. En el 2000 inicia sus estudios de Dirección de Orquesta con el M° Manlio Benzi en Pesaro y se diploma en el 2004 también participa en el curso "Jovenes Directores de Orquesta" con el M° Daniele Gatti, en la Escuela de Música de Fiesole. Y en el curso de Dirección de Orquesta en la Musikhochschule de Lucerna con el M° Bernard Haitink, posee así mismo el Diploma de Alto Perfeccionamiento en Dirección de Orquesta con el M° Donato Renzetti en la Academia Musical Pescarese.



Como pianista, ha tocado en varias formaciones camerísticas y ha sido invitada por el Instituto Italiano de Cultura de Bucarest donde ha tenido un concierto en la sala del Museo Nacional "G.Enescu". Como Directora ha debutado en el 1998 a Force (Italia) con la Orquesta de Camera Kinder Symphony y con el Conjunto "Synaesthesia" de Martinsicuro. Desde el 2001 ha dirigido la Orquesta Sinfónica de Pesaro, la Orquesta Pro Arte Marche, la Orquesta del Conservatorio "G.Rossini", la Orquesta de Camera de Marche, la Orquesta Juvenil del Instituto Europeo de Música de Teramo, la Orquesta Sinfónica Pescarese, la Orquesta Benedetto Marcello, la Orquesta Filarmónica Marchigiana, la Orquesta Sinfónica Abruzzese y la Orquesta Filarmónica de Milano en variados repertorios. Entre 2002 y 2005 ha colaborado en el Festival "Notti Malatestiane" de la provincia de Rimini y ha dirigido el concierto final del Festival en el verano del 2003. En el 2006 ha dirigido "Le nozze di Figaro" de Mozart en el Conservatorio "G.Rossini" de Pesaro.

Como ganadora en el "Festival Mozart Jovenes" de Milán, marzo del 2007 ha dirigido la Orquesta Filarmónica de Milán en el Teatro delle Erbe. Siempre en el 2007 dirigió varios conciertos, con la Orquesta Benedetto Marcello" de Teramo, con la Orquesta Sinfónica Abbruzzese, la Orquesta Sinfónica Rossini de Pesaro y la Benedetto Marcello. En febrero 2007 obtuvo la Laurea Especialística de II livello en Dirección de Orquesta en el Conservatorio "G.Rossini" di Pesaro.

FESTIVAL INTERNACIONAL DE OPERA ALEJANDRO GRANDA

RIGOLETTO

RIGOLETTO	ROBERTO FRONTALI
GILDA	ALESSANDRA MARIANELLI
DUCA DI MANTOVA	JUAN DIEGO FLOREZ
SPARAFUCILE	CARLO MALINVERNO
MADDALENA	JOSEFINA BRIVIO
GIOVANNA	MARIELLA MONZON
BORSA	JOSE MARINO
MONTERONE	HUMBERTO ZAVALAGA
MARULLO	XAVIER FERNANDEZ
CONTESSA CEPRANO	XIMENA AGURTO
CEPRANO	CARLOS MARTINEZ
PAGGIO	LORENA ARANDA
USCIERE	FERNANDO VIZCARRA
DIRECTOR DE ORQUESTA	MICHELE MARIOTTI
DIRECTOR DE ESCENA	MASSIMO GASPARON
ESCENOGRAFIA Y VESTUARIO	MASSIMO GASPARON

ORQUESTA UNIVERSIDAD DE LIMA

CORO NACIONAL
Director **ANDRES SANTA MARIA**

TEATRO MUNICIPAL ALEJANDRO GRANDA

LUNES 31 DE MARZO 7.30 PM
JUEVES 3 DE ABRIL 7.30 PM